

LA TUNISIE AUTREMENT:

Une semaine qui bouscule les idées reçues

Lorsque l'on évoque la Tunisie, les premières images qui viennent souvent à l'esprit sont celles des longues plages de sable fin, des hôtels en bord de mer et des vacances au soleil. Pourtant, cette semaine m'a prouvé qu'il existait une toute autre Tunisie. Une Tunisie profondément authentique, où chaque étape raconte une histoire, où les paysages changent constamment et où les rencontres donnent une toute autre dimension au voyage.

À peine arrivés à Hammamet, l'atmosphère est déjà différente. La lumière méditerranéenne éclaire les façades blanches de la médina tandis que les ruelles invitent à la flânerie. Le temps semble ralentir. Derrière les portes colorées se cachent des artisans passionnés, des petites échoppes familiales et un art de vivre où chacun prend encore le temps d'échanger quelques mots avec les visiteurs.

À quelques kilomètres, Nabeul dévoile un autre visage de la Tunisie. Ici, la céramique fait partie de l'identité de la région. Participer à un atelier de poterie ne consiste pas seulement à façonner un morceau d'argile : c'est aussi l'occasion de découvrir un savoir-faire transmis depuis des générations. Les gestes paraissent simples lorsqu'ils sont réalisés par les artisans, mais ils demandent patience, précision et beaucoup d'expérience. Les sourires échangés pendant cette activité resteront longtemps dans les mémoires.

Le voyage prend ensuite une dimension historique fascinante. À Sousse, les remparts de la médina racontent plusieurs siècles d'histoire, tandis que le Ribat de Monastir rappelle l'importance culturelle et spirituelle de cette région.



Sarah FOETZ

Product Manager et accompagnatrice de groupe

Puis vient El Jem. Face à cet immense amphithéâtre romain remarquablement conservé, chacun reste quelques instants silencieux. Il est difficile d'imaginer que ce monument, parmi les plus impressionnants du monde romain, se dresse ici depuis près de deux mille ans.

Puis, presque sans que l'on s'en aperçoive, les paysages commencent à changer. Les oliviers laissent progressivement place aux reliefs arides du sud tunisien. À Matmata, les célèbres habitations troglodytiques témoignent de l'ingéniosité des populations berbères qui ont su s'adapter à un environnement exigeant. La visite du célèbre hôtel Sidi Idriiss, rendu célèbre par la saga Star Wars, apporte une touche insolite à cette journée avant de poursuivre vers Douz, aux portes du Sahara.

Le désert possède quelque chose d'indescriptible. Le silence y est presque absolu. Les dunes semblent infinies et la lumière transforme sans cesse les couleurs du sable. Pour ceux qui choisissent l'excursion au lever du soleil, le spectacle est tout simplement inoubliable. Voir les premiers rayons illuminer doucement les dunes fait partie de ces instants qui ne se racontent pas vraiment : ils se vivent.

La traversée du Chott El Jerid offre ensuite un décor totalement différent. Cette immense étendue saline semble parfois se confondre avec le ciel, créant des jeux de lumière étonnants. Quelques heures plus tard, le contraste est saisissant lorsque les oasis de montagne apparaissent. À bord d'un 4x4, les pistes conduisent vers Chebika, Tamerza et Mides, où les falaises, les canyons, les cascades et les palmeraies composent des paysages que l'on n'imagine pas toujours en Tunisie.

À Kairouan, l'ambiance change une nouvelle fois. Considérée comme l'une des villes saintes de l'islam, elle impressionne autant par son patrimoine que par son atmosphère paisible. Les ruelles de la médina invitent à la promenade et la grande mosquée Okba rappelle l'importance historique de la ville. L'atelier consacré à la préparation du célèbre Makroudh permet de découvrir une autre facette de la culture tunisienne. Derrière cette pâtisserie emblématique se cachent des recettes familiales, des gestes précis et surtout le plaisir de partager un savoir-faire avec les visiteurs.



La dernière étape du voyage rassemble plusieurs des plus beaux symboles du pays. Dans la médina de Tunis, les souks débordent de couleurs, de parfums d'épices et d'artisanat. L'expérience culinaire proposée ce jour-là est bien plus qu'un simple repas. Du marché jusqu'à l'assiette, elle permet de comprendre combien la cuisine occupe une place essentielle dans la culture tunisienne. Préparer ensemble quelques spécialités locales, échanger autour des recettes et partager ce déjeuner crée des moments de convivialité qui rapprochent naturellement le groupe.

L'après-midi, Carthage rappelle la puissance de l'une des plus grandes civilisations de l'Antiquité. Enfin, Sidi Bou Saïd clôture cette semaine en beauté. Ses maisons blanches, ses portes bleues, ses ruelles fleuries et sa vue imprenable sur la Méditerranée offrent un décor presque intemporel. C'est le genre d'endroit où l'on oublie facilement l'heure, simplement assis à la terrasse d'un café, à observer la vie qui s'écoule tranquillement.

En reprenant l'avion vers le Luxembourg, je réalise que ce voyage m'a fait découvrir bien plus qu'une destination. La Tunisie ne se résume ni à ses plages ni à son désert. Elle est faite de contrastes, de traditions vivantes, de rencontres sincères et d'un patrimoine d'une richesse remarquable. Cette semaine m'a rappelé qu'il suffit parfois de regarder un pays autrement pour en révéler toute la beauté. Et c'est sans doute cela, la véritable promesse de ce voyage : repartir avec le sentiment d'avoir découvert une Tunisie que l'on ne soupçonnait pas.